# LINHAS TEMÁTICAS

#### Cada trabalho deverá estar vinculado a uma das linhas temáticas do Evento:

- 1. Currículo e avaliação;
- 2. Educação ambiental, cidadania e sustentabilidade;
- 3. Linguagem, Cultura, Sociedade;
- 4. Organização escolar e formação docente;
- 5. Políticas e gestão da educação e da sala de aula.
- 6. Fundamentos, metodologias e recursos para o Ensino de Biologia;
- 7. Fundamentos, metodologias e recursos para o Ensino de Matemática;
- 8. Fundamentos, metodologias e recursos para o Ensino de Física;
- 9. Fundamentos, metodologias e recursos para o Ensino de Química;
- 10. Fundamentos, metodologias e recursos para o Ensino de Ciências e de Matemática nos anos iniciais do ensino fundamental:

# **DATAS IMPORTANTES**

Envio de trabalhos (CC e PO): 31/08 a 13/09/2015;

Envio de propostas de minicursos (MC): 31/08 a 13/09/2015;

Avaliação dos trabalhos: 14/09 a 21/09/2015;

Publicação do resultado preliminar: 22/09/2015;

Envio de trabalhos com correção final: até 28/09/2015;

Publicação do resultado final: 05/10/15;

Inscrições no evento: 31/08 a 10/10/2015;

Inscrições nos minicursos: 28/09 a 10/10/2015;

Realização do evento: 13/10 a 16/10/2015.

# **NORMAS E ORIENTAÇÕES ESPECÍFICAS**

## Comunicação Científica (CC) (Artigo Completo)

Apresentação de resultados parciais ou finais de pesquisas científicas que versem sobre temas do escopo dos eventos. Nesta modalidade, cabem trabalhos de natureza teórica e/ou empírica, inéditos. O texto a ser submetido deve ter **entre 10 e 12 páginas**. Os critérios para a avaliação dos trabalhos encontram-se neste documento.

Não serão aceitos: simples descrição de projeto; intenção de trabalho; trabalho

que não se caracterize como pesquisa científica; texto sem revisão gramatical, ortográfica, de digitação, de conteúdo; trabalhos sem apresentação de dados da pesquisa.

Os trabalhos aprovados deverão ser apresentados durante o evento em local e horário determinados pela comissão organizadora do evento. O tempo de duração de cada comunicação oral não deverá exceder 30 minutos, sendo 20 minutos para a apresentação e 10 minutos para questionamentos. Apenas os trabalhos apresentados serão publicados nos Anais do evento.

Todas as comunicações científicas serão apresentadas no dia 16 de outubro de 2015 das 09:00 às 11:00 em local a ser definido pela comissão organizadora.

## Minicurso (MC) (Resumo Expandido)

O autor (ou primeiro autor, no caso de múltipla autoria) do minicurso ou oficina deverá submeter um texto **de 3 a 6 páginas**, contendo um resumo conciso da proposta e, também, um programa com as atividades a serem desenvolvidas, contendo: *objetivos, metodologia, referenciais teóricos e nível educacional ao qual o minicurso é direcionado.* 

As propostas de todos os minicursos deverão estar adequadas para 4 horas de duração (dois módulos de 2 horas cada, no mesmo dia), para um grupo de até 30 participantes.

Os dias destinados à realização de minicursos são:

- 14 de outubro (13:00 15:00 e 15:45 17:45);
- 15 de outubro (13:00 15:00 e 15:45 17:45);
- 16 de outubro (13:00 15:00 e 15:45 17:45);

A data da realização de cada minicurso será definida pela comissão organizadora.

Não será oferecida ajuda financeira aos ministrantes de minicursos.

A comissão organizadora não se responsabiliza por aquisição de materiais para os minicursos.

## Pôster (PO) (Resumo Expandido)

As propostas de pôster devem ser submetidas em forma de texto **de 3 a 6 páginas**, que verse sobre uma pesquisa em andamento, um debate teórico ou um relato de experiência educacional, observando os critérios de avaliação desta modalidade.

#### Confecção de Pôster

- 1. Tamanho: O pôster deve ter 1,20 m (altura) e 1 m (largura).
- 2. Ilustrações: O pôster poderá conter fotos, imagens e gráficos desde que não

exceda as dimensões.

**3.** Tipo de fixação: Recomenda-se o uso de cordão de nylon ou barbante. Não será permitida a utilização de materiais que perfurem o local a ser fixado o pôster.

#### Apresentação de Pôster

- 1. O apresentador receberá o número do painel onde deverá ser instalado o pôster.
- 2. A responsabilidade pela montagem e retirada do pôster é dos autores, inclusive no que diz respeito ao material utilizado para sua fixação. No local não haverá tesouras, fitas adesivas, barbantes e local para guardar os pôsteres antes ou depois das apresentações.
- **3.** A ausência de apresentador implica desqualificação para o recebimento de certificado de apresentação.
- 4. É proibida a apresentação do pôster por terceiros (não autores).
- **5.** O apresentador deverá estar à disposição da comissão organizadora no dia e horário pré-fixados. O horário da apresentação do pôster deverá ser seguido com rigor.
- **6.** Os pôsteres deverão ser fixados 30 minutos antes do início da sessão e ficarão expostos até o encerramento.
- **7.** Os pôsteres não retirados após o horário de exibição serão descartados pela comissão organizadora.
- 8. Será entregue apenas um certificado de apresentação para cada pôster.

Os dias e horários destinados às seções de pôsteres são:

- 1ª Seção de Pôsteres 14 de outubro (15:00 15:45);
- 2ª Seção de Pôsteres 15 de outubro (15:00 15:45);

A data de apresentação de cada pôster será definida pela comissão organizadora.

# DA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

Após a avaliação dos trabalhos, a Comissão Científica recomendará a aceitação do trabalho na sua forma atual, com recomendações ou a sua recusa. Os trabalhos serão avaliados considerando-se, além da coerência e coesão textual, os aspectos descritos a seguir, para cada uma das modalidades de trabalho.

# COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA (ARTIGO COMPLETO)

1. Clareza na apresentação da área na qual o artigo se insere e uso adequado de resultados relevantes da literatura para circunstanciar o foco do artigo;

- 2. Clareza na formulação da questão de pesquisa e dos objetivos;
- 3. Apresentação de fundamentação teórica referente à questão de pesquisa;
- **4.** Adequação da metodologia à questão de pesquisa, descrevendo claramente procedimentos e participantes;
- 5. Coerência entre questão de pesquisa, análise de dados e resultados apresentados;
- 6. Coerência entre a análise e a fundamentação teórica;
- 7. Formatação do texto de acordo com as normas gerais e específicas.

#### **MINICURSO (RESUMO EXPANDIDO)**

- 1. Clareza na apresentação da proposta;
- 2. Relevância e pertinência para os debates no âmbito da Educação, e mais especificamente da área na qual o minicurso se insere;
- Apresentação de fundamentação teórica referente às abordagens metodológicas do minicurso;
- 4. Apresentação e detalhamento das atividades que serão desenvolvidas;
- 5. Indicação do nível de ensino a que se destina;
- 6. Análise das repercussões esperadas pelo minicurso;
- 7. Formatação do texto de acordo com as normas gerais e específicas.

## **PÔSTER (RESUMO EXPANDIDO)**

- 1. Clareza na apresentação da área na qual o artigo se insere;
- 2. Relevância e pertinência para o debate no âmbito da Educação, e mais especificamente da área na qual o trabalho se insere;
- 3. Clareza na formulação da questão de pesquisa e dos objetivos (no caso de pesquisas em andamento) ou na adequação da fundamentação teórica às inferências e aos fatos descritos (no caso de relatos de experiência);
- **4.** Coerência entre questão de pesquisa, análise de dados e/ou resultados parciais apresentados (no caso de pesquisas em andamento);
- **5.** Coerência entre a análise de revisão da literatura e a fundamentação teórica apresentada (no caso de debates teóricos);
- **6.** Formatação do texto de acordo com as normas gerais e específicas.

Obs.: não cabem recursos quanto à avaliação dos trabalhos pela Comissão Científica.

# ORIENTAÇÕES PARA SUBMISSÃO/ENVIO DE TRABALHOS

- i) Os autores (ou grupos de co-autores) que pretendem submeter seu(s) trabalho(s), deverão enviá-lo(s) online em arquivo(s) no formato .doc (Word 97-2003 ou superior), pelo seguinte link:
  <a href="http://www.jatai.ifg.edu.br/semlic/seer/index.php/anais/about/submissions#onlineSubmissions">http://www.jatai.ifg.edu.br/semlic/seer/index.php/anais/about/submissions#onlineSubmissions</a>
- *ii)* Cada autor ou co-autor do trabalho deve estar cadastrado no SEER (Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas) para fazer a submissão de trabalhos;
- iii) O tutorial para submissão de trabalhos pode ser acessado pelo link:<a href="http://seer.ibict.br/images/stories/file/tutoriais/tutorial">http://seer.ibict.br/images/stories/file/tutoriais/tutorial</a> de submissão de artigos.pdf
- iv) Não há limite na quantidade de trabalhos submetidos, nem quanto ao número de autores, mas os autores devem verificar a disponibilidade de horários para apresentação. Trabalhos não apresentados não serão publicados. O(s) autor(es) são responsáveis legalmente pelo conteúdo do trabalho.
  - Os autores dos trabalhos recusados pela Comissão Científica permanecerão inscritos na XI Semana de Licenciatura;
- v) Todas as submissões, em qualquer uma das modalidades acima listadas, devem ser enviadas **apenas pelo primeiro autor**;

**Atenção**: São de total responsabilidade dos autores os nomes que forem informados, pois os certificados serão impressos da forma que forem apresentados.